

工藤篤子メールマガジン70号 2005年7月7日

- 6月14日～23日、PBA「世の光、ライフ・ライン」主催、北海道ラリー
♪「世の光」♪&♪心を奏でるピアニスト♪

札幌は久しぶりに雨の日が続いています。

前回のメルマガから、一ヶ月以上経過してしまいましたことを、どうぞお許してください。

きびしいスケジュールを覚悟で臨んだ北海道ラリーも、皆様のお祈りのお支えによって、最後まで声も体力も守られ、祝福のうちに終えることができました。ただし、終了後は、疲れ果てて一日寝込みました。今日は、その報告をさせていただきます。

●6月14日～23日、PBA「世の光、ライフ・ライン」主催、北海道ラリー

北海道の8都市にて、札幌の2回を含め、合わせて9回の伝道大会にて、賛美奉仕をさせていただきました。メッセンジャーは、前半が、テレビ伝道者で著名な榊原寛先生、後半が安海靖朗先生でした。各大会で、多くの決心者、献身を決意した人々が起こされ、奉仕者一同、心からの感謝を主に捧げました。

実は私は、個人的に、PBAのラリーには特別な思いをもって奉仕させていただきました。



札幌共済ホール



札幌共済ホール



榊原寛先生

♪「世の光」♪

ラジオの受験講座を聴きながら音大めざして準備をしていた高校3年のある日、私は、タイマーをかけ間違えて録音されていたラジオ福音番組「世の光」を聞きました。メッセージの内容は全く覚えていないのですが、メッセンジャーが最後にこうおっしゃいました。



「神は生きておられます。」

母や妹を恨み、陰で盗みをし、幻聴、幻覚に悩んでいた私に、このひとことが、何か一条の光のように心に差し込みました。もし、神が生きておられるのなら、私をこのすさんだ状態から救ってくれるかもしれない、と思ったのです。でも、一方で、もし神が生きておられるのであれば、誰も知らないと思ってやっている盗みもご存じなのだ、と思いました。

当時、音大に合格することが唯一の希望だった私は、そのときこう祈りました。「神様、もしあなたがほんとうに生きておられるのなら、私を音大に合格させてください。そうしたら、盗みはやめます。」

数ヶ月後、私は音大に合格しました。でも、あの時の祈りなどすっかり忘れて、私はデパートに服を盗みに行ったのです。そして、見つかりました。突然、神の厳粛な臨在に触れ、体中に衝撃が走りました。そして、聖書を買ひ、ひとりで読むようになりました。それから10年して、スペインで宣教師ご夫妻と出会い、彼らを通してキリストが私の罪の身代わりとなってくださったことがやっと分かり、救いへと導かれました。

このように、私が救われたのは、福音放送「世の光」がきっかけだったのです。多くの人々の目や耳に届けることのできる放送伝道の働きは重要です。これからも、PBA「世の光、ライフ・ライン」の働きを、主が大いに祝福してくださいますようにと心から願い、祈っています。

♪心を奏でるピアニスト♪

ラリーでの賛美の伴奏奉仕に、京都から野田常喜さんが駆けつけてくださいました。若手新進ピアニストとして、京都雑誌「リーフ」にも紹介された野田さんは、主から素晴らしい感性の賜物をいただいたアーティストです。



私は、スペインで、一音（いちおん）で人々の心を感動させるピアニストに出会いましたが、彼の一音が人を感動させるのは、その一音が、彼の思いそのものだったからでした。野田さんの場合のそれは、ハーモニー（和音）の音色です。野田さんも、小さい時から、自分の思いを音にしてきたと言います。野田さんのハーモニーは、人々の心に優しく浸み入り、時には、オーケストラのような重厚で熱い響きで包みます。

彼の演奏は、北海道ラリーの聴衆に感動と驚きを与えました。野田さんが、イエス様に従う歩みの中で、さらなる感謝と賛美のこころの音を、これからも人々に届けてくださるようにと、願っています。

ちなみに、野田さんは、今年“Breezin'”というCDをリリースしました。オリジナル曲5曲が収録されており、「主よ人の望みよ喜びよ」「罪咎を赦され」「み前に集い」などのメロディーが織り込まれたものも入っている、慰めに満ちた素晴らしいCDです。ご希望の方は、UBT Music Production(Tel. 075-352-2900) までご注文ください。

7月2日に、札幌聖書キリスト教会の多大なご協力の中で開かせていただいた「北海道支援者の集い」をもって、日本での上半期のすべての賛美奉仕が終了いたしました。

今は、たまっていた事務処理と、原稿書きに取り組んでいるところです。7月22日にドイツへ戻りますが、その前に、もう一度メルマガを送らせていただこうと思っています。

暑さが増してゆく季節、皆様の健康が守られますように。主の祝福とご愛が、皆様と共にありますように！

工藤篤子