

# Finché confido

E.Tron, A.Kudo  
G.F.Händel

わが主イエスを信じる限り

日本語訳：内村まり子、工藤篤子

Melody

Piano

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line and chords in the right hand. Dynamics include piano (p) and mezzo-forte (mf). The score is divided into three systems. The first system shows the beginning of the piece. The second system starts at measure 6 and includes the first line of lyrics. The third system starts at measure 11 and includes the second line of lyrics. A 'D.S.' (Da Segno) marking is present at the end of the second system.

6

わが主イエスを  
目を上げて  
Fin- ché con- fi- do  
Quan- do al- la cro- ce

D.S.

11

しんじ-るか ぎり      どん  おそれ    にも    ゆる-が    され  
十 字-架見    るとき      主    の血しお    により    きよ-め    られ  
nel mio Si- gno- re,      nes- sun ti-      mo- re    mi tur-    be-  
lo sguar- do le- vo,      Da lei ri-      ce- vo    la san-    ti-

mf

16 *mf*

ない か み は そ の あ い を もっ て み  
 る い た み 負 わ れ た イ エ ス に よっ て い  
 rà. Sul buon cam- mi- no l'a- mor di- vi- no mi  
 tà. Con pe- ne or- ren- de Ge- sù mi ren- de a

21 *2f* *p*

ち ー び か れ る か な し み と し れ ん の  
 や ー さ れ た わ が つ み を あ が な  
 con- dur- rà. Nel- la tris- tez- za e in o- gni  
 di- gni- tà. Co- si dal ma- le e dal pec-

26 *f*

なか で 主 は わ ー た し を つ く ー り か え る  
 わ れ た イ エ ス キ ー リ ス ト わ が す く い ぬ し  
 pro- va Ei mi rin- no- va la sua bon- tà.  
 ca- to E- gli ha sal- va- to l'u- ma- ni- tá.

31 *f*



かみの御子は

Il Fi-lio di- vi- no

ひととなりて 地に—く—だ—り くるしみ 負—  
di- ven- ne uo- mo, e ven- ne sul- la ter- ra e ven- ne a

われた 十—字架にか かり いのちさ—さげ た  
sof- frir, sul- la du- ra cro- ce la sua vi- ta die'.